



本刊专稿



◎ 《宗教和平的使者——苏州寒山寺方丈秋爽法师在东京侧记》……常守军

成品尺寸210*290



秋爽法师在中日民间友好交流60周年——“和平钟”揭幕仪式上致辞。左为香港国际知名艺



寒山寺

本刊专题
◎ 001

七月的东京没有想象中的炙热。台风过后，碧空澄澈，鳞次栉比的楼群间点缀着丛丛绿意，洁净整饬的街道上安静有序的车流和行色匆匆的路人。“和平友好，共创繁荣”——中日民间友好交流60周年图片展系列活动经过前期紧张、细致的筹备，终于如期在耸立于繁华、美丽的东京湾的森大厦正式开幕了。开幕式简洁而又隆重，中日双方相关政府要员莅临现场，香港国际知名艺人、联合国亲善大使成龙先生，日本乒乓球明星福原爱应邀分别担任了此次展览活动的中日民间友好形象大使；主办方还特邀苏州寒山寺方丈秋爽法师作为宗教和平使者出席了这次活动。我作为秋爽法师的陪同，有幸参加此次盛会，恭列于中日民间友好系列活动每一过程中，倍感因缘殊胜。谨将秋爽法师活动点滴追记如下。

一、发表和平致辞

7月28日，开幕酒会首先在森大厦49层举行，由中日双方有关政要致辞并剪彩。随后，在52层图片展的现场揭幕式上，举行“和平钟”的揭幕仪式与形象大使致辞。秋爽法师继成龙、福原爱之后作了相对较长的致辞。他在致辞中说：佛教是讲殊胜因缘的，今天他有缘应邀作为宗教和平使者参加此次中日民间友好交流图片展系列活动，希望

宗教和平的使者

——苏州寒山寺方丈秋爽法师在东京侧记

能够把佛教和平、慈悲、宽容的精神传达给日本人民；中日两国历史文化交流源远流长，历史上有鉴真“六渡扶桑”，日本派遣“遣唐使”多次访学于中土，现在中日两国佛教界依然保持着密切的联系，为中日友好广积善缘；唐朝诗人张继的《枫桥夜泊》一诗在日本也几乎家喻户晓，每年除夕夜都会有众多日本友人前往寒山寺聆听108响钟声，祈福慧，求吉祥；所以，今天同样愿钟声能传递六时吉祥之音，传递中日两国人民和睦友好之声。致辞当中，秋爽法师特地用日语朗诵了《枫桥夜泊》一诗，赢得了现场日本观众的热烈掌声。

二、敲响和平之钟

根据事先与日方协商好的计划安排，28日开幕式撞钟之后，29日、30日、31日，每天上午11点（东京时间，下同）、下午1点、4点、6点，秋爽法师都要分四次整点撞响“和平钟”，并在随后的半个小时内，现场为参观图片展的游客题字。虽然撞钟活动时间安排很紧凑，中间进出活动现场又颇费时间和周折，秋爽法师还是努力克服诸多不便，准时配合展览活动有序进行。52层高的环形、敞亮的展厅里，专门为秋爽法师安排了一间撞钟、题字室。每次，秋爽法师都是面向高敞、明亮的玻璃观景台撞响和平之钟，同时远眺着正前方密集的楼宇间飘扬的、鲜艳的五星红旗。不知是巧合还是特意的选择，中国驻日本大使馆就在我们的正前方。

三、书写和平条幅

每次撞钟之后，都会有众多虔诚的游客安静、有序地排队等候秋爽法师为他们现场题字。《枫桥夜泊》诗写的很少，求字的游客主动要求写下的却是“爱”、“和”、“和睦”等充分表达日本人民渴望和平、友好意愿的汉字。请到题字的游客又每每要与秋爽法师合影留念，并亲自真诚地撞响和平之钟。考虑到每次时间很短，有众多的游客为得不到秋爽法师的现场题字而遗憾离去，特别是听说一位刚刚失去爱女的日本中年男子专门等了三个多小时就为得到他的题字故事后，在接下来的两天里，秋爽法师主动将下午4点活动一直延续到6点半，中间基本不再休息，尽量满足前来聆听钟声的游客题字的愿望。佛言禅语，在浓墨与素卷的相映相生中传递了一个宗教和平使者的机锋与匠心。

整个图片展活动进行得非常成功。每天前来观看图片展的游客近万人次，留言簿上热情的祝福、祝愿话语也越来越多，一衣带水、和睦相处、中国文化滋养了日本文明等等的诚挚话语一再地现于纸上。对秋爽法师撞和平之钟、题和睦之字的由衷赞美也不时出现在留言簿上，充分表达了一颗颗普通日本民众的良善之心。

作为宗教和平使者，秋爽法师此行得到了活动的主办方国务院新闻办公室和中国外文局的高规格安排，先后出席了由国务院新闻办赵启正主任宴请的早餐会和驻日大使王毅宴请三位形象代言人的午宴，进行了亲切的交流。秋爽法师也向他们赠送了手书的《枫桥夜泊》书卷留念。

虽然只有短短的四天时间，活动的紧张日程安排无法让人去静心观赏东京的风貌，但是收获仍然沉甸甸的。当前中日关系的确因为一小部分日本政客和军国主义分子的喧嚣而有些冷淡，但这次图片展览所呈现出的景象让我们看到的却是普通日本人民渴望两国间和平、和睦的深切愿望。秋爽法师此行作为宗教和平使者，以其庄严的法相，佛家的慧语，藉着钟声与书法向日本民众展示了祖国年轻一代宗教界人士对和平的感悟与理思。

